四庫全書

子部

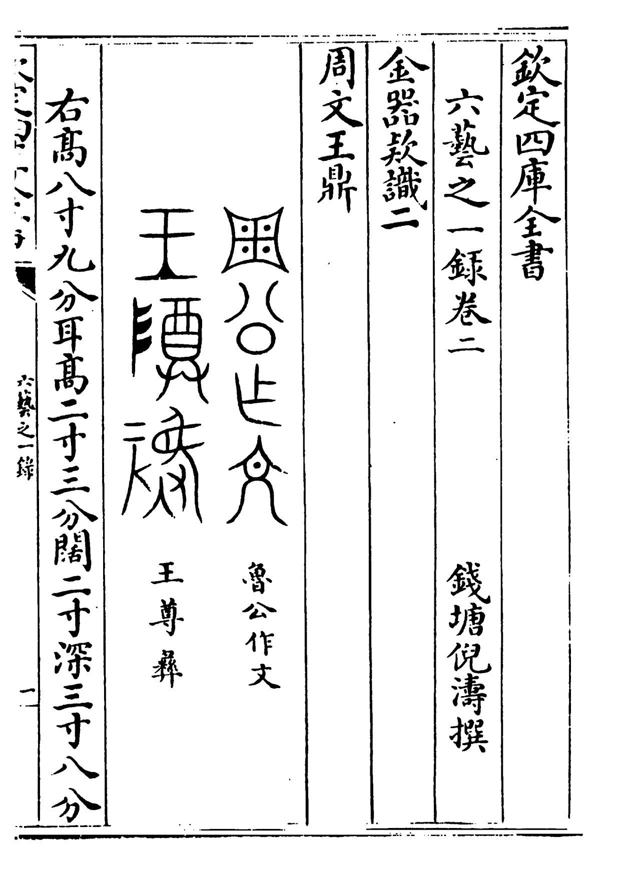
欽定四庫全書

六藝之一録卷二

錢塘倪濤撰

金器款識二

周文王鼎



魯公作文

王尊彝

右高八寸九分耳高二寸三分闊二寸深三寸八分

口徑長六寸一分闊四寸三分腹徑長六寸三分闊四寸五分容三升有半重一十二斤三兩四足銘七字按卣字許氏說文云從西省象盬形卣即卣字也古尚書卣作攸古之文字形聲假借如鄉作許咎作皐繆作穆之類是也尊說文云酒器也從酋廾以奉之今尊傍加阝乃阜字從阜者葢取高大之意彝說文云宗廟常器也從糸糸綦也廾持米器中實也王聲也今彝其首作彑者乃王也其左作點者象米形

也右作8者系也下作冃者廾也魯公者周公也文王者周文王也按史記魯世家云武王徧封功臣同姓戚者封周公旦於少昊之墟曲阜是為魯公周公不就封留佐武王今考其銘識文畫尚類于商則知周公之時去商未遠故篆體未有變者以是推之則此為周公作祭文王之器無疑其制足象蜼形上為鼻下為尾高而且長其兩耳亦鏤蜼文蜼之為物爾雅以謂禺屬昂鼻而長尾尾有兩岐遇雨則以尾塞

其鼻蓋取其有智衮冕黼宗彛之章而以虎蜼亦此義也其身四周隱起獸面蓋饕餮之象也古者鑄鼎象物以知神姦鼎詵此象蓋示飲食之戒銘曰尊彛者舉禮器之總名而已是鼎也仲忽於元祐閒進之竒古可愛足以冠周器腐儒挾持異端輙稱墟墓之物以請罪焉方當紹述先烈作新大政故用塈遏朋邪以彰寳器俾一時純正不沮於朝異代神竒復顯於世豈不快哉

右文王尊彝銘紹聖間宗室仲忽獲此器以獻有旨下祕閣考驗而館中諸人皆以為後世詐偽之物不當進于御府於是仲忽坐罰金然其器猶藏祕閣初仲忽以器銘上一字與小篆卤字相類遂讀為魯因以文王為周之文王曰此魯公伯禽享文王廟器也其言頗近乎夸故當時疑以為偽然茲器制作精妙文字奇古決非偽物識者當能辨之惟遂以為魯公器者初無所據爾 金石錄

古人多以形聲假借如鄦作許咎作臯繆作穆之類不可槩舉知此則以鹵爲魯蓋無可疑魯公者周公也文王者周文王也按史記魯世家云武王克商徧封同姓功臣戚者封周公旦於少昊之墟曲阜是爲魯公魯公不就封留佐武王以是推之則此器乃周公所作以祭文王者也此鼎也而謂之尊彝槩禮器之總名而已 紹興古器評

周晉姜鼎

惟王九月乙亥晉姜曰余

惟嗣朕先姑君晉邦余不

叚妄寧經雍明德宣邲我

猷用招所辭辟妻揚乃光

烈虔不墜譖覃亭以尊我

萬民嘉遣我錫虎賁千兩

勿廢文侯顯命畏貫通弘

征綏湯原取乃吉金用作

寶尊鼎用康頤妥懷遠廷

君子晉姜用蘄綽綰眉壽

作惠為亟萬年無疆用享

德畯保其孫子三壽是利

韓城鼎銘　惟王九月乙亥晉姜曰余惟嗣朕先姑君晉邦余不　安寧巠雝明德宣　我猷用　所辭辟　剿虔不　吕寵我萬民嘉遣我錫鹵賚于兩三瀘文侯覩令畀　征綏　堅久吉金用作寶尊鼎用康頤妥懷遠邦君子晉姜用蘄　釁壽作惠　亟萬年無疆用　德畯保其子孫三壽是利　右原父釋文原父既得鼎韓城遺予以其銘而太常博士楊南仲能讀古文篆籀爲余以今

文寫之而闕其疑者原父在長安所得古奇器物數十種亦自為先秦古器記原父博學無所不通為余釋其銘以今文而與南仲時有不同故并著二家所解以俟博識君子集古錄

楊南仲云嘉祐己亥歲馮翊有得鼎韓城者摹其欵識於右按其銘蓋多古文奇字　蔡襄云得原父鼎器銘知古之篆字或多或省或移之左右上下然亦有工拙秦漢以來裁歸一體故古文所見止此書畫譜

晉姜鼎以今權量校之其重若干其容若干以合周律當為權若干為量若干周自中世天子不得考度量協彛器侯國得自為制則當晉國不知其為權量輕重多寡也銘曰惟王十月乙亥晉姜曰余惟嗣先姑君晉邦余不敢荒寧知其為晉鼎矣然則其謂晉姜則齊女也春秋時齊歸晉女者獻公則齊姜文公則大姜平公則少姜其在春秋前則穆侯夫人書傳雖闕有遺缺不得盡見然其著者此爾少姜早死季

姜不得主祀穆夫人不盡穆侯世惟文公夫人當襄公世猶不棄祀事疑此大姜鼎也聖人作春秋於歲首則書王說者謂謹始以正端故舊史以示成法令晉人作鼎則曰王矣是當時諸國皆以尊王正爲法不獨魯也考於禮制鼎者或以宴享亦或以饗祭其數亦異矣故有正鼎者謂牛羊豕魚腸腊胃膚也其在羞鼎則膷音香牛臛也臐音熏羊臛也膮音寮豕臛也矣蓋食禮無膚祭禮則有之故其大者爲膚鼎惟鼎則享備體

也晉姜之作殆膚鼎謂耶廣川書䟦

右高一尺三寸耳高一寸二分闊二寸深七寸七分口徑一尺四寸七分腹徑一尺五寸容四斗一升重七十七斤二兩三足銘一百二十有一字晉姜齊侯宗女姜氏以其妻晉文侯故曰晉姜觀其始言君晉邦取其寡小君之稱以正其名中叙文侯威貫通洪征綏湯原以顯已之有助迨其末也又言保其孫子三壽是利則三壽者與詩人言三壽作朋同意蓋晉

姜觀其始特保我子孫而外之三卿亦冀壽考也款

識條理有周書誓誥之辭而又字畫妙絶可以為一

時之冠也博古圖

周伯碩父鼎

惟六年八月初吉己

子史伯碩父追孝于

朕皇考釐仲王母乳

母尊鼎用祈匄百祿

眉壽綰綽永命萬年

無疆子二孫二永寶用享

右高一尺六寸九分耳高四寸四分闊四寸八分深九寸九分口徑一尺六寸八分腹徑一尺七寸九分容九斗五合重一百二十斤八兩三足銘五十字耳足皆素純緣之外飾以蟠夔腹間比以鱗紋銘曰惟六年八月初吉己者以年繫月以月繫日也曰子史伯碩父者伯碩父雖不見於經傳然周有太史内史之官謂之子史則稱於父曰子舉其官曰史而伯碩父則又其名也曰追孝於朕皇考釐仲王母乳母者

用貽孝享於其考妣也釐謚也而曰釐仲者葢古人以字爲謚因以爲族則仲疑其族也若王母乳母則追孝皇考而并及之其曰綰綽則祝以優裕之辭耳

博古圖

周史頊鼎

史頊作朕皇考釐仲

王母乳母尊鼎用追享

孝用祈丐眉壽永命

令終頙其萬年多福

無疆子子孫孫永寶用享

右高一尺四寸六分耳高三寸九分闊四寸三分深

九寸五分口徑一尺五寸腹徑一尺五寸六分容二斗六升三合重七十六斤三足銘四十三字耳足純素純緣之下以雷紋為飾曰史頙者雖不見於經傳蓋史則言其官頙則言其名是器與前伯碩父鼎言其考妣謚號大率相類然所異者此鼎差小特不紀其歲月雖辭有詳畧器有大小不害其為同實一時之物博古圖

史伯碩父鼎二至和元年虢州得之詔命校其權量

所極并其形制圖焉其一高尺有七寸八分深尺有一寸八分徑尺有九寸六分受一石二斗重若干其二高尺有六寸五分深尺有八分徑一尺五寸八分其受一䄷重若干銘曰惟六年八月初吉己子史伯碩父追孝於朕皇考釐仲王母舟母尊鼎凡四十三字其六字刓缺不可識或謂支干相配五行無己子也余按商兄癸彝為丁子周戠敦作乙子其類甚多葢以剛日柔日相配而制器之日用剛則以柔配之

用柔則亦以剛為配之五行之用然也戊己為土戊為土生己為土滅剛日不用而以己配者蓋用其剛必即柔以成之今術家猶然在甲子六年正月朔當辛未則八月一日朔當戊子然碩父正宣王時其曰史伯則史臣而位大夫者故得作宗器以薦祖廟班伯以史伯為厲王世昔鄭桓公宣王司徒問國於史伯則不得為厲王時矣今官庫有史顈鼎名同其皇考舟母或以碩父為顈字者雖然必闕與其字為配

至其作宗器於廟則不得以字著也顥或與碩父為兄弟此不可得而知矣今鼎二以釐仲為皇考以舟母為王母釐盝王父則以舟為王母其周女也稱王父以皇考則周固有之矣古之為史者書傳直以名配之而不著姓此其世代不得考也然銘有用蘄綽綰眉壽或為說曰綰如祈天永命綽如垂裕後昆以其書考之恐不盡得其文古人於書直有不可意得者況以秦文考之耶

廣川書跋

史伯碩父鼎　右二器形制款識悉同而文字刓缺

以二鼎參讀而互辨之可識者四十有三字不可見

五字而已按史伯周宣王臣碩父其字也鄭桓公為

周司徒問王室於史伯史伯具以諸國及晉楚所以

興對春秋外傳是之而漢書古今人表於厲王宣王

時皆書史伯疑非二人葢羡文耳此二鼎銘文著史

伯碩父所以作鼎曰朕皇考𩰫仲王母舟母尊鼎而

周器之拓文有曰史𩑋作朕皇考𩰫仲王母舟母尊

鼎欵識字畫大致皆同則知顈者葢碩父之名三鼎之文互相見爾考之經傳周有史佚衛有史鰌晉有史趙率以官為氏故碩父之名與氏皆冠以史曰伯者葢五十所加猶伯陽父仲山父之類是也又幽王之臣有虢石父而晉有伯石於碩父亦近之然虢石父虢公也未嘗為史而晉之伯石乃楊食我耳非天子之命鄉弗可稱伐於鼎是知史伯碩父非此二人也古文周與舟同史伯周臣故稱其王母曰周母猶

周之姜任太姒號曰周室三母亦以國著也以斯銘考之釐仲者史伯之皇考而周母其王母也令先釐仲而後周母則釐仲實王父耳下言王母則上為王父可知故但曰皇考銘之首曰惟六年八月初吉己子以己配子則於十日剛柔疑若弗類然三代鼎彝銘刻若此者甚多有之兄癸彝文曰丁子周戩敦文曰乙子今此鼎文曰己子是也或曰戊與己同類古尚未分則所謂己子乃戊子也或曰易之五位相得

而各有合以配十日若甲與己合古亦未分則所謂己子乃甲子也丁子乙子義亦如之其說未知孰是銘之卒章曰用蘄綽綰眉壽晉姜鼎銘亦有此語蓋祈天永命俾弗中絶故曰綰垂裕後昆俾昌而大故曰綽與萬年子孫永保同意皆善禱之辭也鼎蓋之文鏤爲龍與饕餮之象而腹皆作龍鱗與周寅父鼎頗相類皆合而成體散而成章之義所謂龍文之鼎蓋取諸此東觀餘論

周王伯鼎

王白乍寶𣪕鼎

王伯作寶盛

右高五寸三分耳高一寸二分闊一寸四分深三寸口徑長四寸七分闊三寸四分腹徑長五寸闊三寸六分容一升六合重三斤四兩四足銘五字按史傳有曰史伯者著其姓也有曰鄭伯者舉其國也有曰僖伯者稱其謚也今此伯謂之王以為謚則王不可

為謚以為國則王未嘗名國以為姓則三代之間未見王姓而顯者惟武王初定商以九鼎寶玉封諸侯而書序克商之後亦曰分寶玉于伯叔之國然則王伯者疑其為王之伯父也曰寶盃者考諸周禮雖有掌玉盞之官然形制訖無所考以其方而四足與諸方鼎悉類故附於鼎云博古圖

周季娟鼎

正月王在我周

王徒于楚麓命
小臣陵先見楚居
王至于徒居廡
遣小臣陵錫貝錫
馬兩陵拜稽首
對揚王休用作
季娟寶尊彝

右高五寸五分耳高一寸闊一寸二分深三寸五分

口徑五寸五分腹徑五寸八分容三升重三斤二兩三足銘四十九字昔康王命作冊畢曰分居里成周郊則成周者西周也麓說文以為守山林吏又曰林屬於山為麓則徙于楚麓者謂其山之林麓蓋如書言大麓之類王欲徙楚先命小臣夌往見以相其居王至于居也復遣錫貝錫馬及兩所以賞之曰季娟者說文娟通作妘以為祝融之後姓也當辰當舉叔妘丙韋昭亦以妘為妘姓之女則娟乃其妃也曰季

者又特言其序耳詩所謂彼美孟姜仲氏任只有齊季女皆指其序也博古圖

右季娟彝銘蔵洛陽趙氏銘字畫與大篆小異葢古文也當是周初接商時器余遍閲商周諸器銘所謂古文者大率如此而唐之所書皆别作一體筆畫踈瘦與彝鼎閒字絶異雖李陽冰亦為之不知何所依據余以為學古文當以彝鼎閒字為法金石錄

銘四十有九字結密而小墨林快事

周中鼎

（篆文）

中作寶鼎

中謂南宮中耳後有數鼎皆一時物也鍾鼎款識

右高九寸三分耳高二寸一分闊二寸二分深六寸一分口徑八寸七分腹徑九寸五分容一斗五升重九斤四兩三足銘四字曰中作寶鼎純素不加文鏤與父已中甗南宮中鼎皆出一手特南宮中鼎銘文僅百字其略曰王命中先相南國則知是器皆中一

時之制也銅色沁暈如碧玉製作典古在周器中最為純厚者焉博古圖

銘四字曰中作寶鼎中不知其為誰然按所藏彛器有曰南宫中鼎制作典古不加文飾與此鼎若出一手特形模方圓欵識繁簡有異耳以是考之所謂中者必南宫中也紹興古器評

南宫中鼎一

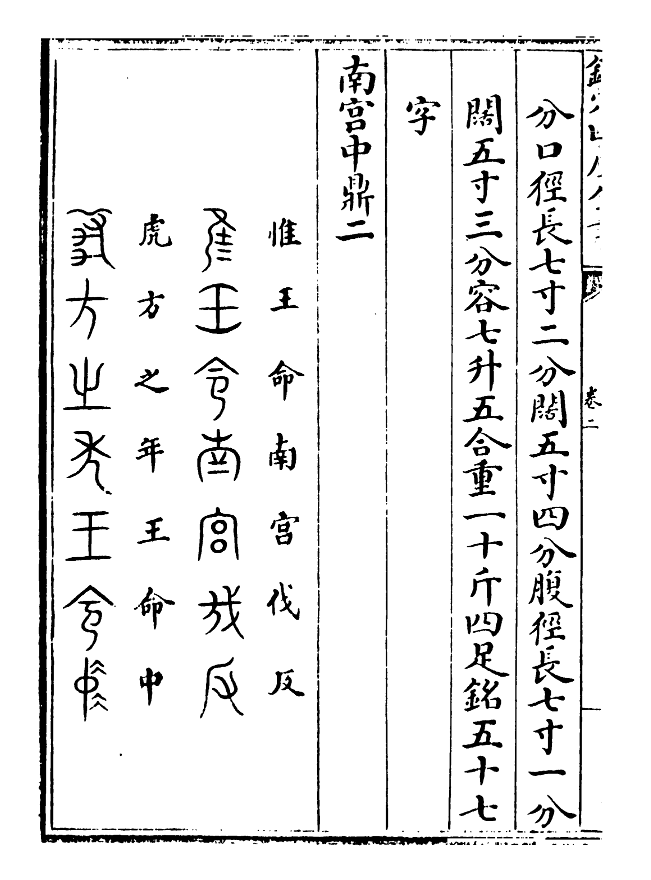
[篆文] 惟十有三月庚寅

王在寒師王命太
史恬懷土王曰中
茲懷人內史錫于
琖玉作臣令括里
汝懷土作乃采中
對王休命[illegible]父乙尊
惟臣尚中臣赫赫

高八寸五分耳高一寸八分闊一寸七分深五寸四

分口徑長七寸二分闊五寸四分腹徑長七寸一分闊五寸三分容七升五合重一十斤四足銘五十七字

南宮中鼎二



惟王命南宮伐反

虎方之年王命中

先湘南國貫行埶

王位在射圃真

山中呼歸生原

刊王埶刊寶彝

高八寸四分耳高一寸九分闊一寸八分深五寸三分口徑長六寸闊五寸二分腹徑長五寸九分闊五寸一分容五升五合重八斤四兩四足銘三十九字

南宮中鼎三

惟王命南宮伐反

虎方之年王命中

先相南國貫行執

王位在射圃真山

中呼歸生原刋王

執刋寶彝

高八寸四分耳高一寸九分闊一寸五分深五寸四分口徑長六寸闊五寸二分腹徑長六寸闊五寸容五升有半重一十斤四足銘三十九字

右三器以南宫爲氏者在周有之如書所謂南宫括南宫毛是也中則其名耳然名氏同而款識或異曰作乃采者蓋采事也命以立事則因爲此鼎而勒之銘也其云伐虎方之年者虎方猶鬼方也虎爲西方之獸是必因西征而昭其功以銘之也三鼎形模大

略相類至其銘文間有不可知者則闕疑以待博識

博古

圖

右三器皆南宮中所作南宮其氏也中其名也南宮爲氏在周有之前一鼎曰錫于珷王集韻云王珷小闕也又言作乃采者蓋采事也命以立事故因爲此鼎而刻之銘也此鼎也而謂之將鼎父乙尊將鼎煮鼎也曰父乙者周初接商之器也後云惟臣尚中臣赫赫者如赫赫師尹之義第二第三鼎曰伐虎方者虎方

猶鬼方也虎西方之獸是必因西征而昭其功以銘之耳又王位在射廬而射字極古如寏辟父敦射字也鐘鼎款識

周穆公鼎

成曰丕顯走皇祖穆公克

夾[illegible]先王曰左方穆成公

亦歷望　自考幽大

叔繼命成允　祖考政

于邦邦弘大　賜

朕般石作作命臣工哀哉用

天降亦喪于上或亦唯器

厓方率南節東廣

南域東域至于歷寒王

命迺六以八以曰冕

成恭侯方眉壽子佑

自客欲每克我爵

武公乃我率公朱軒百

泰百徒作王

亦以八以

侯勿壽率雩

至于京我

方成

用作

寶

其萬=子=孫=寶用

右高一尺一寸二分耳高三寸一分濶三寸五分深七寸七分口徑一尺二寸五分腹徑一尺三寸五分容三斗六升重五十斤三足銘二百一十二字湮沒不可辨者六十九字是鼎得於華陰迺秦故地曰不顯走者詩言有周不顯王安石釋之云不顯者乃所

以甚言其顯也走者如太史公以為牛馬走則走乃自畀之稱皇祖穆公者孜秦世次先武公次成公而穆公又其次令銘復先穆公次言成公後言武公者質諸經傳莫不有意義昔商之禘祀自上而推之下尊尊之義故長發之詩曰有娀方將又曰元王元撥相土烈烈而終之以實維阿衡實左右商王此先言有娀以及禼至于相土成湯而下然後及於阿衡也周之禘祀自下而推之上親親之義故雝之詩曰既

右烈考亦右文母蓋自烈考以上逮於文母也自上及下則原其始而知王業之所由興自下及上則舉其近而貽王業之所以成當時各有所主而此鼎之文世次亦有所法也其餘以歷歲既久類多缺泯無從悉考姑就其可以意得者如此博古圖

周象鼎

象

右高九寸三分耳高三寸濶九寸二分深五寸口徑一尺一寸七分腹徑一尺五分容一斗九升重二十八斤三足銘一字作象形周禮司尊彝春祠夏禴其再獻用兩象尊而是器則鼎也且易六十四卦皆象也而於鼎獨言象葢鼎之為卦☲上離下巽以木巽火有鼎之體此畫象形其亦凖易而著之耶是器腹飾交夔兩耳外作連珠紋純緣不加蟲鏤有商之遺制焉

周父己鼎

癸亥王徙刊作册妝新室王賡作册豐貝太子錫練

大貝用作父己寶鬲

右高一尺五寸六分耳高三寸二分濶三寸八分深

九寸八分口徑一尺二寸一分腹徑一尺三寸四分容四斗九升重五十三斤有半三足銘二十八字其末云作父已寶而已見於商之帝號葢商以十干名至周則有乙公得於已則末之見焉是器獸足素耳純緣之外作蝸紋而雷紋間之文鏤皆周制也博古圖

觀其銘文乃周鼎也而曰父巳寶鬲葢商末周初之器鐘鼎款識

周言肇鼎

其永寶用享

言肇作尊鼎

右高五寸耳高一寸三分濶一寸四分深三寸三分口徑六寸一分腹徑六寸四分容三升二合重三斤十有三兩三足銘一十字曰言肇作尊鼎而周有司徒言曰肇則言其始也言始作此鼎製作與周鼎頗小異然足短而婆娑其腹耳足純素純緣外有蛟螭之飾華巧雖乏而漢鼎不能逮也博古圖

周雝公緘鼎集古錄金石錄廣川書跋俱作商雒鼎

惟十有四月既死

霸王在下保雝公

緘作尊鼎用追享

孝于皇祖考用乞

眉壽萬年無疆

子子孫孫永寶用

右高八寸九分耳高二寸三分濶一分九分深六寸口徑一尺三分腹徑一尺五分容一斗七升八合重一十八斤有半三足銘四十一字曰惟十有四月者古器多有是文疑嗣王居憂雖踰年未改元故以月

數也昔歐陽修謂雍公不知為何人而曰十四月亦未有定論又疑其惟十有四者書其年月既死霸記其日也觀其腹出雲氣足著饕餮制甚古而韻不凡非周室無以作此圖傳古

右商雒鼎銘者原父在長安時得之上雒其銘曰惟十有四月既死霸王在下都雝公識作尊鼎用追享丁于皇且考用气麋壽萬年無疆子子孫孫永寶用雝公不知為何人原父謂古丁寧通用蓋古字簡略

以意求之則得爾而蔡君謨問十有四月者何原父亦不能言也治平元年中伏日書集古錄

古鼎銘劉原父得於商雒銘曰維十有四月蔡君謨嘗問原父十有四月者何原父不能對吕氏考古圖云古器銘多有是語或云十三月或云十九月疑人君即位居喪踰年未改元故以月數余嘗考之古人君即位明年稱元年蓋無踰年不改元之事又余所藏牧敦銘有云維王十年十有三月以此知吕氏之

說非是蓋古語有不可曉者闕之可也金石錄

此鼎制甚大校以今太府權量爲斤若干銘曰惟十有四月既死霸王在下都雝公諴作尊鼎用追享丁于皇且考原父以丁爲寧其說是也周既都洛而以成周爲下宫所以異宗周也諴周古史考曰周公營作下都則今洛陽何休曰周成王所都也其曰十四月者蔡君謨嘗疑之此蓋自王之即位逾數其月爾或謂周之十四月爲夏之二月元命苞曰夏以十三

月為正故管子十有三月令人之魯二十四月魯梁之民歸齊二十八月萊呂之君請復之語如此自是古人書時不必月嗣君未改年以月數計之邢子才曰四十二月之科一依恒式彼自其君即位後以月為數其時已再改年矣蓋循用古制服制小傳盡書以月此正未成君之制故昔人謂時王未改年者其說得之廣川書跋

周緐鼎

䜌女

䜌於經傳無所見䜌與欒同即名字也女者䜌之女也王楚釋作子字恐未然鍾鼎款識

右高二寸四分耳高一寸濶八分深二寸一分口徑三寸一分腹徑三寸七分容七合重一斤三兩三足銘二字按䜌與經傳無所見獨於款䜌鼎有銘曰䜌用享孝于朕皇考按其文乃曰惟王二十三年九月

王在宗周蓋周有成周有宗周則知緐者周之時也

博古圖

按緐索諸經傳訖無可考獨於緐鼎蓋有銘曰宋公緐作餗鼎以是推之其為周物無疑而曰女者蓋言緐之女作是器以享於考如商女乙觚之類是也詩云誰其尸之有齊季女則知女亦預祀事也古器評

周單父乙鼎

旗單冏父乙

銘曰父乙盖乙非獨商之號如齊有乙公之謂也鐘鼎

款識

右高八寸八分耳高一寸二分濶一寸深四寸一分口徑長五寸七分濶四寸四分腹徑長五寸六分濶四寸三分容三升有半重六斤十有二兩四足銘五字昔叔向嘗謂單靖公曰吾聞一姓不再興今周其興乎其有單子也又曰單子能朝夕不忘成王之德以佐王室則單者周之族而為周之卿士者也曰旗

者穆公旗也而此鼎銘乃曰父乙蓋乙非獨為商之號如齊有乙公周之彝亦曰父乙則乙者豈因父祖之名乎博古圖

周益鼎

益作

寶鼎

右高五寸耳高一寸濶一寸一分有半深三寸口徑四寸九分腹徑五寸四分容二升四合重二斤十有

四兩三足銘四字曰盄作寶鼎曰盄者春秋文公六年有梁氏盄昭公六年復有文公盄未知孰是葢作鼎彛必有大勳德而後有之梁氏文公正其人耳博古

圖

周叔液鼎

惟五月庚申

叔液自作饙

鼎用祚眉

壽萬年無疆

永寶用之

右高六寸四分耳高一寸六分濶一寸四分深四寸口徑六寸二分腹徑七寸一分容五升重六斤四兩三足銘二十三字曰叔液考諸前代叔液之名不見於經傳惟語記周之八士則有叔夜焉豈其族歟是器耳作雷形純緣飾以立螭足作蹄狀形制篆鏤皆周制也博古圖

曰饙鼎者如飼鼎餗鼎之類古人於器用所寓各有攸當饙則取滫飯之意焉 紹興古器評

周叔夜鼎

叔夜鑄其饙

鼎以征以行用

饘用羮用祈

眉壽無疆

叔夜蓋周之八士也銘曰鑄其饙鼎以征以行太公

作簋亦曰爨寶簋盉耳鐘鼎款識

周單冋從鼎

單冋作從彝

單冋作從彝

右高四寸七分耳高一寸三分濶一寸三分深二寸三分口徑長四寸五分濶三寸三分腹徑長四寸一分濶三寸容一升一合重二斤十有四兩四足銘五字曰單冋作從彝周有單子歷世不絕有襄公頃公

靖公獻公穆公凡數世獨景者不見諸經傳是器鼎也而曰彝葢彝言其常曰從則如品之有從亦有所謂陪鼎者是也此鼎兩耳方四足上飾獸面腹上有雙鳳形閒以雷紋鳳之隱顯與夫雷之動作皆以其時著之紋飾豈徒為哉博古圖

欽定四庫全書

子部

六藝之一録卷三百四

詳校官中書臣陸湘

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣宋枋遠

謄録監生臣許思光

篆隸監生臣郎錦駒

欽定四庫全書

六藝之一錄卷二

錢塘倪濤撰

金器款識二

周舉鼎

右高八寸九分耳高二寸二分闊二寸四分深五寸七分口徑七寸九分腹徑九寸容一斗一升三合重

十有三斤二兩三足銘一字曰舉器之銘舉者非特是鼎若父癸尊而銘之曰中舉李公麟得古爵於壽陽而銘之曰己舉王价得古爵於洛而銘之曰丁舉其有見於銘者如此若杜舉洗而揚觶以飲平公因謂之杜舉則又見於獻酬之制此銘一字曰舉義有在於是歟觀其制作耳足與腹皆純素不設文鏤而三面有饕餮式間之雷紋銘與商器皆近似而文過之周初器也博古圖

案冈古文舉字也三代彝器有此文字者頗多如爵有己舉有丁舉之類是也載記晉杜蕢洗爵揚觶以規平公時人因謂之杜舉蓋爵觶之屬可舉以獻酬之器故目或以舉今此鼎亦銘以舉而但一字又非可舉以獻酬之器此所謂舉乃人名也與杜舉已舉異矣以載籍考之宋之隽公名舉楚有大夫伍舉下蔡有史舉燕有唐舉雖皆周人然史舉賤而爲監門唐舉微而爲相者又皆周末人而此鼎乃非晚周之

器今驗其銘欵若非宋僖公舉則伍舉也僖公微子之後與周始終伍舉莊共之大夫為楚閽臣宜其制作傳永而不亡然傳以諸侯言時計功大夫稱伐為銘之法而此鼎特著名而不紀績亦猶公非之鼎第銘以非公孫薑之鼎第銘以薑亦一字爾東觀餘論

高九寸二分深五寸九分口徑八寸二分容一斗六升二合重十四斤一十一兩祕閣即定作古器圖并考論其制上之或以𨳃曰冈為古文舉然此為舉鼎

謂可舉耶且三代之器言舉者衆矣已爵為舉丁卣為舉凡可舉者名之今此鼎名舉其器非爵可舉而大且容斗六升重十四斤其得舉哉曰晉平公有臣杜舉酌公以罰又罰其二臣且自酌也後之為制者設之于庭以待直言晉謂杜舉其後改為百獸尊設于庭以示百官其昭大矣不必為一爵而存也蓋因名而得以有作矣然制器簡古文字特異蓋晉之當世或其後人所作以示於衆非秦漢之君所為也觀

古之制器類有所本而揚搉洗觶一時有見乃傳後世不忘況其器猶傳此其可貴者豈偶然一古物供耳目之玩好哉余願得附其言於此竊有慕於古焉

廣川書跋

周威君鼎

之飼鼎

威汈君光

右高六寸八分耳高二寸四分闊二寸二分深五寸

九分口徑七寸八分腹徑八寸六分容一升五合重八斤有半三足銘七字曰咸汾君光之飼鼎者咸汾君考取經傳無所見然飼鼎者簠之鼎彝有曰餗鼎取易覆公餗之義有曰饙鼎以為潃飯之器此云飼者葢飼糧也王安石以為行食為糧是鼎得非用之於行食耶腹間作蟠虬耳飾以雷紋足皆象獸字畫與許子鍾切類乃周末之器但闕其葢耳博古圖

周鮮鼎

鮮

銘一字作魚形款識簡古鐘鼎款識

右高一尺四寸九分耳高四寸二分闊四寸八分深一尺一寸口徑一尺六寸腹徑一尺七寸五分容七升三合重五十八斤三足銘狀一魚形按詩言誰能亨魚漑之釡鬵與夫混元所謂治大國若亨小鮮葢亨鮮之術止於嚴水火之齊無所用力是鼎煮亨飪

奉薦享則烹鮮有職於此故因其魚形而以鮮名之

且商之鼎彝多取象於物此鼎周器欵識簡古不加

紋縷為一魚形豈周因於商禮去商未遠餘風猶有

存耶不然何以純素如此博古圖

周伯郜父鼎

晉司徒伯郜父

作周姬寶尊鼎

其萬年永寶用

右高六寸二分耳高一寸九分闊二寸深四寸一分口徑八寸腹徑七寸八分容六升一合重六斤有半三足銘十有八字曰晉司徒伯䣙父按晉以僖侯諱司徒故廢司徒為中軍穑之周厯晉僖侯之元年實周共和之二年推而下之至周平王之四十八年魯

隱公始居攝蓋百有餘年矣孔子作春秋斷自魯隱始則前乎此列國雖有名卿大夫往往無復考按是以伯鄀父之名不見於經傳此鼎以獸飾足腹閒著以蟠螭兩耳純緣皆素襍有古風殆成康時物也博古圖

周節鼎

節

銘一字曰節必作器者之名也鍾鼎款識

右高六寸六分耳高一寸五分闊一寸八分深四寸三分口徑六寸三分腹徑六寸六分容四升七合重六斤十有二兩三足銘一字曰節未詳其為誰其名也是鼎耳足純素純緣之下起六觚稜為三獸面以蟠夔雷紋為飾腹閒又作垂花中著以蟬紋鏤精巧其色瑟瑟寶晚周精工所致博古圖

鼎烹飪之器銘之曰節者豈非示飲食之戒乎是鼎耳足純素純緣之下起六觚稜為三獸面以蟠夔雷

紋爲飾腹間又作垂花中著蟬紋蟲鏤精巧後世極鑄冶之功不能彷彿實晚周良工所制也古器評

周仲偁父鼎

唯王五月初吉丁亥

周伯阜及仲偁父

代南淮節孚金

用乍寶鼎其萬

年子子孫孫永寶用

右高八寸二分耳高一寸一分闊二寸三分深五寸五分口徑五寸五分容一斗二升重十有二斤三足

銘三十五字夫天下有道禮樂自天子出故凡彝器

名物非下可得而專若召虎之平淮夷宣王用以昭有功則於是釐爾圭瓚秬鬯一卣伯皋及仲偁父有伐南淮之勲則賜作寶鼎乃其宜也曰伯仲則又言其昆弟也詩曰伯氏吹壎指昆弟耳昆弟皆知移孝以事其君於是有南淮之烈豈周室之作人其盛有見於斯耶其銘諸蓋所以昭之也博古圖

此鼎銘字最為精密定中周之物宣王曾伐淮夷而此云伐南淮也墨林快事

周大叔鼎

大叔作鼎

右高三寸九分耳高一寸闊八分深二寸二分口徑三寸四分腹徑四寸四分容一升重一斤十有三兩三足銘四字按春秋隱公元年書鄭伯克段于鄢盖鄭伯者鄭莊公也莊公弟有曰共叔段者嘗請京使

是器乃太叔居京而作其爲周器無疑鍾鼎款識

居之因謂之京城大叔則大叔者莊公之弟耳大叔彊跋遂繕甲兵以襲鄭而公伐京焉大叔入于鄢公又伐鄢故春秋書其惡以為昆弟之戒而詩人有曰大叔于田以刺其多才而好勇者是然則是器乃大叔居京而作之耳其為周器可知博古圖

齊莽史鼎

齊莽史喜作

寶鼎其眉
壽萬年子⼆
孫⼆永寶用

右高六寸八分耳高一寸八分闊二寸深四寸六分
口徑四寸八分腹徑九寸九分容七升重八斤四兩

三足銘一十九字曰齋莽史喜則古者太史順時覛土是為農官曰莽則薙氏掌殺草春始生而萌之夏日至而夷之秋繩而芟之冬日至而耜之故知莽而史之職也喜疑其為名若詩田畯至喜則畯亦立農之官也喜或以為田畯至喜之喜商父乙鼎曰辰見北田作冊友史亦史以田言之故知為莽史明矣是器耳緣著雷雲之紋足作蹄狀文鏤增華實周器也

博古

圖

周乙公鼎

乙公作
尊鼎子子
孫孫永鼎

右高一尺耳高二寸闊二寸二分深六寸九分口徑一尺一寸一分腹徑一尺一寸三分容二升有半重一十九斤十兩三足銘一十一字按史記齊世家太公卒百有餘年乃有乙公得立則所謂乙公者太公

之後而君於齊者也觀其器蝕鈌成痕蓋非周初上

齊之品其亦不純於古矣博古圖

周娟氏鼎

[篆文銘文]

専伯微伯

娟氏鼎

永寶用 冊

銘十三字按娟姓祝融之後亦作妘吕氏考古圖

右高九寸三分耳高二寸闊一寸八分深六寸有半口徑一尺五分腹徑一尺容一斗六升四合重一十二斤十有四兩三足銘一十三字按許慎媜通作妘祝融之後姓也富辰有曰叔妘而韋昭以妘為妘姓祝融之後姓也富辰有曰叔妘而韋昭以妘為妘姓之女今敔伯雖於傳無見葢亦祝融後姓而叔妘之族與兩冊也許慎謂象其札一長一短中有二編之形符命也諸侯受命於王者故尊鼎之閒類多作此

娟說文通作妘以謂祝融之後姓也今娟氏雖不載於傳記豈亦祝融之後姓歟畫以兩册葢册命也亦猶康王命畢曰册畢制器尚象其義如此紹興古器評

周寏父鼎鍾鼎款識作師寏鼎

師寏父作
季㚤尊鼎

右高六寸三分耳高一寸六分闊一寸七分深四寸

一分口徑七寸六分腹徑七寸七分容五升有半重六斤三兩三足銘八字師𡨦父於經傳無所見惟周有簋蓋銘曰姬𡨦母而此曰師𡨦父豈非作簋者𡨦之母而作鼎者𡨦之父耶姬言其姓師舉其官耳吉姓也左氏外傳有曰伯吉義母作匜有曰仲吉而此曰季吉殆其族耶謂之尊鼎與魯公作文王鼎而曰

尊彝同意博古圖

周仲𡨦鼎

尨生室作
其鼎子〻孫〻
萬年永寶用

右高六寸九分耳高二寸闊一寸五分深四寸九分口徑八寸六分腹徑八寸五分容八升七合重九斤三足銘十六字按左傳后羿有臣曰尨圉鄭有大夫曰公子尨此鼎雖古而款識曰年巳非夏商之制則

尨不可為尨圉殆所謂公子尨耶謂之生亦猶谿斁曰屆生之類是歟博古圖

周緜駒父鼎

緜駒父作
旅鼎永寶用

右高六寸九分耳高一寸八分闊二寸深四寸六分口徑八寸一分腹徑七寸九分容六升七合重五斤

十有五兩三足銘九字曰絲駒父作旅鼎永寶用絲字頗漫滅未詳曰駒父則今所藏敦有仲駒父作仲姜敦在傳則有駒伯為郤克軍佐駒其姓也有公子駒奔衛則駒其名也此曰駒父其同駒伯為姓耶曰旅鼎則燕禮所謂士旅食左傳所謂庭實旅百之旅也遒體純素而商之簡古猶存特鈎款加詳知周物也博古圖

豊鼎

豐用作玖

齍彝

右高三寸二分耳高八分深一寸九分闊八分口徑長三寸二分闊二寸七分腹徑長三寸九分闊三寸三分容七合重一斤二兩四足銘六字曰豐用作玖齍彝豐名也凡彝器不可得而專有必賜於君然後敢製焉謹君命而銘之故於是書其名是器如簋比

他器為特小然銘文典古三代物也博古圖

周子父舉鼎

子父舉

右高九寸四分耳高一寸八分闊一寸九分深四寸一分口徑七寸二分腹徑六寸五分容四升六合重六斤十有二兩三足銘三字是器耳與腹皆素純緣之外以夔龍雷篆間飾足亦作夔狀比他鼎形制為

特髙銘曰子父按古者父為大夫子為士則葬以大夫祭以士父為士子為大夫則葬以士祭以大夫是祭父皆從其子而鼎者祭所用之器又以銘表著其祖考之美故祭統曰鼎有銘自名者也是鼎也銘雖無文而特以子父識之其下又為舉字葢取其以手致而與人之意則知用之於父盡力以致享而不敢虛美其先也博古圖

周師秦宫鼎

惟五月既望王

于師秦宮王格

于享廟王錫

敢對揚天子不顯

休用作尊鼎其

萬年永寶用

右高一尺耳高二寸五分闊二寸六分深七寸二分口徑一尺八分腹徑一尺容二斗重十有七斤銘四十七字磨滅不可考者十有二字曰惟五月既望者猶書朏望生明生魄以紀時紀日也其曰師㚖宮則

師泰之宮以名其人猶師[illegible]師毀也王格于享廟而有錫焉則錫命而賞于祖也臣受命于君則當有以對揚之詩曰對揚王休書曰對揚天子之休命此言敢對揚天子丕顯休蓋亦如是夫然後可以作鼎保用而祝之以萬年為詞云博古圖

周緐鼎

宋公緐之餗鼎

宋公緐
之餗鼎

右高一寸八分深一寸四分三圜環各徑圍一寸重二斤十有三兩銘六字曰宋公緣作餗鼎且春秋帝乙之後微子為宋公都商邱大辰之墟自微子至景公盖二十六年獲麟之歳景公者名緣是所以為宋公緣也作餗鼎者食器也易曰鼎折足覆公餗則銘以餗亦以為飲食之節而已今所藏一鼎銘曰王命敓緣一鼎曰緣女皆一時物也然二器皆名之周盖微子得用先王禮樂於周為賓是宋也而謂之周

圖

右宋公䜌餗鼎銘元祐間得於南都藏秘閣底蓋皆

有銘按史記世家宋公無名䜌者莫知其爲何人也

金石錄

周宋公鼎有蓋銘六字按此鼎銘曰宋公䜌之餗鼎

䜌者宋景公也以史記年表考之則名頭曼以漢書

古今人表考之則名兠欒獨汲冢師春書宋之世次

曰景公䜌者昭公子與此銘合當以䜌爲正然頭曼

兕爍音讀相混漢書稍近之第不知何㯯而云兕爍或景公初二名而後一之若漢昭帝初名弗陵而後但弗也此鼎與宋君夫人之餗釪鼎字畫體一而釪鼎之葢文鏤繁縟此鼎則樸素豈以别君夫人邪以文字稽之乃一時物也至於周䜌女及敳䜌亦人名第字畫意象視餗鼎為古則敳䜌與䜌女之器疑非景公作葢前此别自一䜌耳註云微欵識作敳與微同妙也東觀餘論

秘閣至味舊鼎其銘曰宋公䜌餗鼎少監羅畸摹其款識以問廣川董某曰史記宋世家無公諱䜌者豈宋自為謚或以采地舉耶某曰周公惟二王後稱公而微子啟實封於宋宋非畿内地且不為謚其曰宋公果商嗣也竹書有宋景公䜌而史為頭曼孫炎以䜌為頭曼合聲以辨周秦之語今考班固漢書猶有兜䜌蓋亦著其聲如此或曰餗鼎食鼎也今飦鼎亦曰餗者用以饗食其禮異乎曰古者天子諸侯食禮

鼎俎各有數故有左鼎陪鼎特鼎然謂餗者糝鼎也傳曰糝謂之餗又曰筍之爲菜則餗也故謂八珍漢儒論者以八珍有肝膋無糝膋音聊腸間脂也糝桑感切以米和羹也鄭康成考于周謂糝在八珍中而周官筍俎與此自異故薦食不同古之食饗若糝有菜則入八珍不須肝膋若糝無菜則入羞豆今直曰餗鼎則糝有菜之鼎也廣川書跋

宋景公名欒是所以爲宋公欒也鐘鼎款識

周宋夫人鼎

宋君夫
人之餗
釪鼎

宋君夫
人之餗
釪鼎

右高一寸九分口徑六寸八分重二斤七兩銘八字曰宋君夫人之餗釪鼎古者邦君之妻君稱之曰夫人夫人自稱曰小童邦人稱之曰君夫人此言宋君

夫人者邦人稱之也餗鼎實也猶易鼎卦之言公餗也惜乎不得其全考諸款識有曰宋公䜌之餗鼎者而此謂之宋君夫人其字畫又切相類殆同時所造也博古圖

右宋君夫人鼎銘其文云宋君夫人之餗釪鼎吕氏考古圖云藏秘閣今乃在宗室趙仲爰家而秘閣所藏自有宋公䜌餗鼎蓋考古誤也金石錄

周得鼎

得鼎

右銘二字曰得鼎按太公望子曰丁公伋伋之子曰乙公得此言得鼎乃乙公之鼎耳鐘鼎款識

周東宮鼎

東宮

右銘曰東宮得非太子所用乎鐘鼎款識

周伯鼎

伯作槃鼎

右銘曰伯作槃鼎伯者伯仲之次也鐘鼎款識

周伯員鼎

伯員作旅鼎

右鼎乃伯員所作言旅者昔人有田一成有衆一旅

旅者舉其衆也鍾鼎款識

周尹考鼎

尹考錫
季姬

右銘曰尹考錫季姬蓋父錫此鼎于其季女耳鍾鼎款識

周伯咸鼎

伯咸父
作寶鼎

右銘曰伯咸父作寶鼎藏于全椒吳氏 鍾鼎款識

周唯叔鼎

唯叔從王南
征唯歸惟八
月在丙位誨
作寶鬲鼎

右銘前曰唯叔從王南征後曰誨作寶鬲鼎誨其名也唯叔其字也 鍾鼎款識

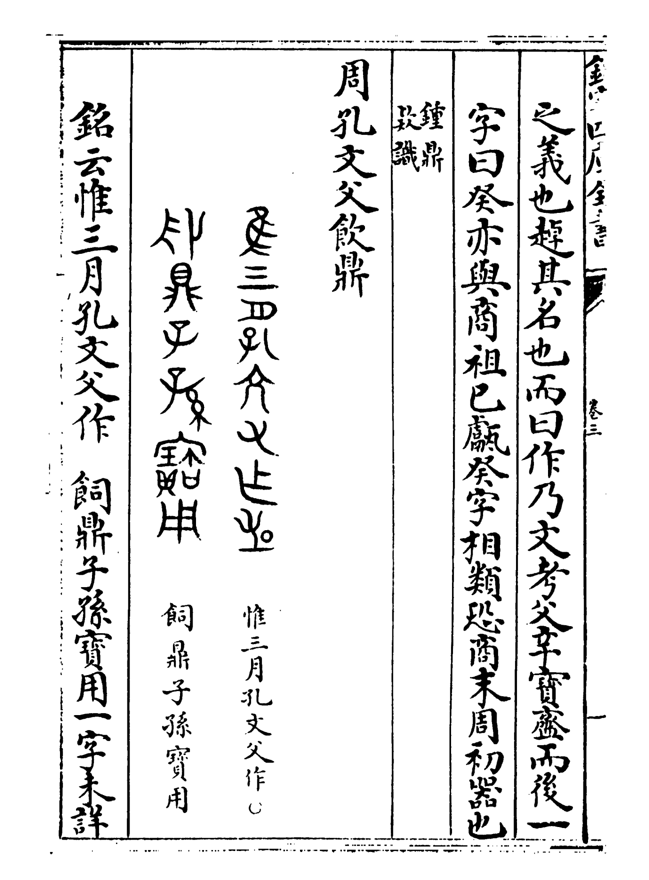
周趠鼎

惟王來格于成周
年鎬趠父○于
慧公趠用作乃
文考父辛寶尊
盉其子孫永寶癸

右銘文云惟王來格于成周年鎬言鎬則王在鎬京

之義也趠其名也而曰作乃文考父辛寶齍而後一字曰癸亦與商祖己甗癸字相類恐商末周初器也

周孔文父飲鼎



惟三月孔文父作飤鼎子孫寶用

銘云惟三月孔文父作飤鼎子孫寶用一字未詳

鍾鼎欵識

孔文父鼎其制異也昔呂大臨嘗疑之謂制度葢尊壺之屬而銘謂之鼎余嘗考之有足爲尊而著尊無足魯公方鼎銘爲尊彛敦必三足如鼎而伯庶父敦則足如杅彛卣同器而父癸彛實爲方鼎夫鼎之大烹謂以木巽火然旅鼎陪鼎雖不受爨有亨養之道故鼎以有載也且有舉而行也受食爲食鼎受飲爲飲鼎食飲之異重醴稻醴清酒黍醴清酒粱醴則致

飲於賓客豈無器而節厚薄之齊哉春秋傳曰尊以魯壺此器為似其謂之鼎豈無匕糟葢有火齊而節之謂耶廣川書跋

周大夫始鼎

寶用

考日巳寶鼎孫孫子子永

揚天子休用作文

曰鑒大夫始敢對

在邦始錫友曰考

獻工錫

錫章王

宮宅王在邦宮始

錫友

琱王在華

王在和宮大夫始

惟三月初吉甲寅

大夫官也始則其名耳既曰王在和宮又曰王在華宮宅又曰王在邦宮後又曰王在邦文意叢雜未詳其義大意因王有錫賚而始乃對揚休命而作鼎耳

鍾鼎款識

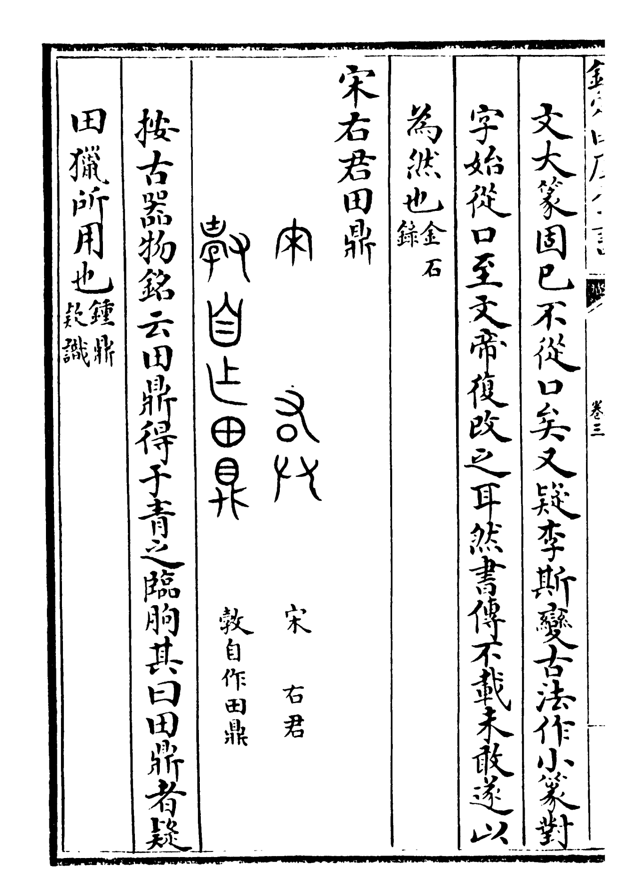
大夫始鼎其銘曰惟三月初吉壬寅王在和宮大夫始錫作彝又曰王在辟宮獻工錫彝錫章又曰大夫始敢對揚天子休用作文考寶鼎孫孫子子永寶用

按禮四命受器則上大夫也故冊祝於錫命將之博

士呂大臨問曰古者受命作器祝册命書必載之宗彝子孫寶用惟永永無怠以無忘其初古人於此以侈大王靈而著昭寵其意大矣又以告後之人其以致戒者此以禮乎取之何哉余曰此神之約也自商以上則不列於此矣夫與神約者非必命祀郊社羣望以盟詛而存也蓋以祖宗爲祀而求使子孫不廢祭享者此與神約者也故大約劑書於宗彝使神監焉使人畏敬不敢違也故不能守其約而廢器者其

刑墨公法治之此其為約也先儒以彝為宗廟六彝盞尊之制爾余謂凡宗廟常器皆宗彝也虞氏宗彝至周分為二者豈可以宗彝盡宗廟之制哉今考古器存者鼎敦尊鬲等衆矣皆著銘曰彝則宗廟之器其常用者皆得銘之矣不必謂六彝之所書也廣川書跋

右大夫始鼎銘按說文對字本從口漢文帝以為責對而為言多非誠對故去其口以從士今驗茲鼎銘及周以後諸器款識對字最多皆無從口者然則古


文大篆固已不從口矣又疑李斯變古法作小篆對字始從口至文帝復改之耳然書傳不載未敢遂以為然也金石錄

宋右君田鼎

宋右君
斆自作田鼎

按古器物銘云田鼎得于青之臨朐其曰田鼎者疑田獵所用也鐘鼎款識

君季鼎

孫永寶用之

作其鼎子

君季

按古器物銘云此器藏李成季舍人家然字畫浸滅

有君季字姑以銘之未可考也鍾鼎款識

圓寶鼎

右二鼎銘文不少異上一字乃十有二月合成一字不顯其名而曰用吉金自作寶鼎鍾鼎款識

今按其字第一鼎吉金作　　　餘同

周王子吳鼎

銘三十有一字銘云作飼鼾鼾字字書所不載其形制則鼎也字體與鄦子鍾相似蓋周末接戰國之物

考古圖

潞國文公守京兆得鼎其銘曰惟正月丁亥初吉王子吴擇其吉金自作飲鼾其縻壽無彊子子孫孫永寶用之書家考古謂無鼾而鼾見三禮知爲鼎也古者以尊壺受酒而鼎亦屢見取用一時以得爲之余見古器衆矣非宗彝以祀則其功庸所在故有銘也

計功稱伐於此乎陳之矣曰自作飲鼎蓋惟宴私用之抱朴子以辱金不可用以為藥且為器皆有避然擇吉金是慎其所養也古者敦甞匜卮非餕莫敢用之又以口澤不可用器而謂子孫永寶用之其何據耶意者用以為享乎或以戒之可銘也 廣川書跋

考古云鼎字字書所不見然以愚觀之鼎旁作千十乃鉶省言作飼鉶鼎耳 鍾鼎款識

周文王命癘鼎

惟三年四月庚午
王在豐王呼虢叔
召癘錫駒兩拜稽
用作皇祖文考盂
鼎癘萬年永寶用

銘文言王在豐呼虢叔召癘錫駒兩豐其地也鐘鼎款識

周伯姬鼎

惟廿有八年五月既望庚
寅王在周康穆宮日王格
大室即位宰頵右襄入門
立中廷北鄉史恭受王命

書王呼史減冊錫寰玄衣

束帶赤芾朱黃鑾旂鋚勒

戈琱戟縞韠彤矢寰拜稽

首敢對揚天子不顯辱休

命用作朕皇考鄭伯姬尊

鼎褱其萬年子孫永寶用

右鼎銘與微欒鼎銘相類欒鼎曰惟王十有三年九月王在宗周此鼎曰惟王廿有八年五月既望庚寅王在周康穆宮褱即其名也褱入門立中廷北鄉史恭受王命書王呼史減冊減乃史之名也錫褱玄衣

東帶赤芾朱黄鑾旂鋈勒戈琱戟縞鞞彤矢使畨如

此此寰所以拜稽首對揚天子不顯也鍾鼎款識

周微欒鼎廣川書跋作叔欒鼎

惟王廿有三年九月王

在宗周王命微欒繼治

九服欒作朕皇考𩰫彝

尊鼎樂用享孝于朕皇

考用錫康嗣魯休純祐

眉壽永命令終其萬年

無彊樂子子孫永寶用享

諸器有宋公欒并欒女及此鼎凡三品皆稱欒博古云名欒者宋景公也此曰皇命徵欒繼治九服欒作朕皇考䵼彝尊鼎欒用享于朕皇考也（鍾鼎款識）

叔欒作鼎考其制形則宗器也銘曰二十有三年王在宗周王命叔欒余考於書周既營成周以居商民而以王城為宗周卜宅土中復歸西周故周官曰王

還在豐鎬方曰王在宗周其後十一世犬戎攻宗周而平王始遷故黍離閔宮廟之廢周自是不復居宗周矣其曰王在宗周則知其幽王之前可以考也史自共和前其世數最長而可知者穆王在位五十五年昭王雖不見居位歲月然穆王五十安命改元則知昭王在位之年久也昭穆皆有二十三年則叔䜌作器葢在二王之世矣銘之所書有鼏音覓彝尊鼎葢宗廟之器說者以木横貫鼎而舉之謂鼏然易之鼎

象則爲金鉉豈叔緐之鼎以爲金鼏者耶尊彝有六其器也則用本朝踐獻踐不可考也三代鼎彝有銘多矣而曰靁終者今見於此𩰫鼎之銘又曰靁始靁終古者以靁爲善其文與今同此其爲善頌者也廣川書跋

周集鼎

李保李得鼎于長安耕者其銘曰集作尊鼎萬壽無疆子子孫孫永寶用夫尊彝異形其制似鼎者此鼎尊也呂大臨疑孔文父飲鼎爲壺尊之屬而銘以鼎

葢古之制器自有據而鼎之制亦不一矣惟其用以
名之唐開元十三年萬年人王慶獲寶鼎五銘曰乘
作尊鼎與保年鼎同文但乘字刓缺不可識疑此鼎
是也廣川書跋

周方鼎

按古寶器鼎之方者多矣以其銘款考之魯公文王
方鼎則謂之尊彝單子方鼎則謂之從彝王伯方鼎
則謂之寶盉惟陀貟庚申方鼎乃謂之鼎然則諸器

制度大槩相類以其可尊而可法曰尊彛以其陪貳而非正故曰從彛以其或用於齊盛若九嬪之贊玉齍故曰寶齍其實皆鼎也故鄭公孫僑舞黃熊之夢晉平公賜以莒之二方鼎亦止謂之鼎令此二器制度與諸方鼎同葢周器也東觀餘論

周言鼎

在易之頤曰君子以謹言語節飲食夫事之至近而所繫至大者莫過於言語飲食葢言語之出也可以

興邦又可以喪邦不可不謹飲食之入也能養人又能害人不可不節也古人觀象玩辭舉斯二者併寓意於烹飪之器既已形諸饔飧又復銘之曰言則所以戒之之意可謂至矣 紹興古器評

周尹鼎

銘六十四字是器乃尹休高對揚君命而作父丙寳尊彝也昔人作器未嘗不尊君命而謹其時日故曰惟十有二月王初祭旁又曰辰在庚申二旁者如書

所謂旁死魄是也庚申則又指其日辰矣又曰尹其亘萬年受乃永則受當讀作壽古人借用字或如此觀其銅色黝黑間以赭暈斕斑古意可愛非三代無此物也紹興古器評

周公命鼎

銘二十五字昔人作器未嘗不尊君命而謹其時日故曰既死霸又曰公命既死霸者如書所謂哉生魄旁死魄之類是也曰叔則如虢叔榮叔之類曰姜則

如京姜盃姜之類是也雖字有不可識者然考其銘

載參以制作其爲周物無疑也紹興古器評

楚鼎

鮦陽縣有葛陵城東北有楚武王冢漢時民謂之楚

王琴城城北祝社里下土中得銅鼎銘曰楚武王是

知武王隧也水經注

美陽鼎

美陽得鼎中有刻書曰王命尸臣官此栒邑賜爾旂

鸞鬴斅琱戈尸臣拜手稽首曰敢對揚天子丕顯休命 漢書郊祀志

※自米鼎

元張稱孫家物杭之常賣騙沈大整得之以爲奇貨董瓚酬以重價得之既而歸之喬仲山運副其製即局爐三足兩耳者其花饕餮及圜雷文亦局製無異特青綠自內出外裏以茶褐光色亦一尤物也內有上三字 志雅堂雜抄

焦山鼎

維九月既望甲戌王如

于周丙子孫于圖室司徒

南仲佑世惠僉立中廷

王呼史端册命世惠曰

宣治佐王頫側弗作錫

女玄衣朿帶戈琱戟縞

鞞彤矢鑒勒鑾旂世惠

敢對揚天子丕顯敬休用

作尊鼎用享于列考用

周簋壽萬年子孫永寶用

今在丹徒縣焦山寺中鼎高一尺三寸二分腹徑一尺五寸八分口徑一尺四寸五分耳高三寸闊四寸二分足六寸一分深八寸二分銘九十三字皆古文

蝕一字外為雲雷之形其文曰維九月既望甲戌王各（古格字）于周丙子烝于圖室司徒南中（古仲字）右（古佑字）世惠僉立（古位字）中廷王呼史端冊令（古命字）世惠曰宣治佐王頫側弗作錫女（古汝字）玄衣朿帶戈琱戟縞鞞彤矢鋈勒鑾旂世惠敢對揚天子不（古丕字）顯敔休用作尊彝用享于 列考用周簋壽萬年子孫永寶用

朱彝尊曰鼎銘其人莫考曰王格于周曰司徒南仲殆周時器也其曰立中廷按毛伯敦文亦有之薛

尚功釋爲立而周禮小宗伯掌建邦之神位註故書作立鄭司農云立讀爲位古者立位同字古文春秋經公即位爲公即立則是銘曰立亦當讀位也金石文字記

焦山古鼎詩

古之彝器篆最奥佚籀已遠誰稽探横舟持刀或立栫簡質妙若繪事妣姬周尚文備衆體欵識不慮供魚蟫二千年物落山寺王詩大小傳東南西樵阮亭兩先生

兹游一見發絶詑熊熊光溢燕子龕腹深八寸啓尺四叩之清越徵聲簫雲雷周匝時饕餮生砂湆翠浮朱藍無專世悳釋文典不獨立位形相參原父鄭邢誤考據尚功妘婦迷研覃惟王酬庸錫冊命鑾旂鋚勒無戈鍨忠忱對揚懼隕越孝思用享調滑甘鈴山不識此二字廿年辛苦成虛談天池釣叜假盜柄大雞亦應台星三明世宗自號天池釣叟見沈虎臣野獲編鑄器為兵事豪李攸嬉一例如狼貪上河圖子偶僞託思質陷法人

何堪吉金冐冐辱金辱得不昇送行趍趲子孫永寶

意爾爾雜俞尊勺娛宴酣豈知衣州詔簿錄清玩件

繁文嘉諳此鼎潛藏若神助同時輩行歸瞿曇空諸

所有乃常有雲煙過眼休嘲唫蹵舟恐遭大力負請

視覆轍應懷慚何如留與客吟賞茶具更携都統籃

厲鶚樊榭山房集

王士祿焦山古鼎歌 有序

焦山有古鼎一圜腹三足雲雷文高可尺六

寸許腹有銘韓吏部如石為余言鼎故京口
某公家物當分宜相枋國時某公官於朝分
宜聞此鼎欲之某公不即獻因嫁禍焉鼎竟
入嚴氏嚴氏敗鼎復歸江南某公因禍由鼎
作謂鼎不祥捨之焦山寺中郡乘山志皆載
山有周鼎一而不詳所自也作歌備掌故焉

海雲堂中暮相索古鼎照人光駮犖龍文獨許吾邱
知篆銘略辨周京作宛同石鼓出陳倉那數銅狄傳

西洛韓公摩娑指向余曾入秦家格天閣雲煙過眼已成虛劍去珠還事堪愕安陸飛龍亦英主丕修晚暮軒轅樂一德何人曰相嵩金鉉只用青詞博朝廷仍收養士報楊沈蹇蹇如雕鶚鼎鐺有耳豈不聞恥向迴風作秋籜薹山先生厭養耳紛紛冠蓋多酬酢當時不鄙趙師睪于今誰憐賈秋壑從來鑄鼎戒饕餮此物胡為亦遭攫山頭尚有椒山詩山頂有椒山過訪唐應德詩刻所云楊子懷人渡揚子者也三尺古碑墨光錯隻字重於神禹

金猶向山林辟不若老奴真欲愧歐陽也嵩妻廿載鈴山空寂寞培壘已拉冰山摧有鐵誰能鑄此錯裴回三歎軒几旁極目江天莽寥廓西樵詩選

王士正焦山古鼎詩三十四韻

曉入枯木堂怪禽鶩翩翻清露滴松杪下見古鼎蹲寶光耀昆吾中有飛廉魂工文為雷回下文為雲紜獰狀饕餮伏兵氣𡸁尤昏辛壬與丁甲世次迷夏殷初疑周虎彝復惑虞蜼敦尊從不可辨牛豕誰能論

瑰怪壓[illegible]鼎譎詭旅紀纚蛟龍雜蝌蚪五指不敢捫

在昨想贔屭識字驚蜒蜿月黑鬼神泣峽東波濤奔

籀書失趩趩斯篆摧窺軌爰歷邁府令凡將駁文園

史游久已沒皇象不復存甄豐與董逌扶剔窮本根

不遇博雅流孰為洗煩冤諒比岐陽狩或同泗水淪

山僧與道古感激聲還吞分宜昔枋國氣勢傾崑崙

斯鼎出京口上燭光絪縕役使萬指衆負載千蹄犍

大哉宗廟器詎屑豪貴門威力鎮禪窟寂寞歸祇洹

午夜鳴鍾魚清晝啼林猿閱人恒沙刧如彼蟲在禪
我今訪焦先望氣矜不言五年隔揚子無翮思騰騫
吾兄癖好古入書探河源三日訟寥遊坐卧忘嚚喧
扁列析螺書卷尾搜篆文作為奇偉辭大海搏鵬鯤
春江壯風霆響激雲濤渾三嘆繼高唱海門上朝暾

阮亭詩選

方密之鼎考

古以鼎為重器本篆作鼎　伯厚似孫詳載諸名并

巷拟之無所考辯元美元瑞俱未有定論茲畧存其槩耳子華子黄帝采銅首山鑄神鼎曹植有黄帝三鼎贊墨子夏后鑄鼎四足而方說文禹鑄鼎荆山之下帝王世紀在馮翊懷德之南史記武王命南宫适史佚展九鼎寶玉威烈王二十三年九鼎震後漢郡國志雒南東城門名鼎門九鼎所從入唐志許康佐九鼎記四卷書目陳太子中庶子虞荔撰鼎錄一卷錄自古鼎形象欵識始于夏九鼎終于王羲之書鼎

崔駰達旨注蔡邕銘論曰吕尚作周太師封于齊其功銘于昆吾之鼎墨子耕篇夏后開使飛廉鑄于昆吾使翁難雉乙卜于白若之龜龜曰鼎成四足而方不炊而自烹不舉而自藏不遷而自行乙又言兆之繇曰饗矣逢逢白雲一南一北一東一西九鼎既成遷于三國鼎録太公于渭水得玉璜鑄一鼎刻其文曰璜鼎外紀及説苑吕覽湯時大旱翦髮斷爪身嬰白茅禱桑林持三足鼎楚詞天問緣鵠飾玉注伊尹

修飾玉鼎以事湯智按此因伊尹負鼎干湯而附會

此説淮南周鼎鑄倕使銜其指明大巧之不可為也

呂氏春秋周鼎著饕餮有首無身周鼎著鼠令馬履

之為其不陽也明堂位崇鼎貫鼎大璜封父龜天子

之器也周膳夫注牢鼎九陪鼎二左傳昭七年晉賜

子產莒之二方鼎金石錄有方鼎銘藏岐山張舜民

云夏時器也服虔曰鼎三足則員四足則方呂氏春

秋齊攻魯求岑鼎魯君載他鼎以往齊侯弗信史記

秦武王與孟說舉龍文赤鼎韓非子齊伐魯索讒鼎魯人以其鴈往謂贋也智按此即呂覽岑鼎一事他如正考父鼎郜鼎齊甲父鼎吳壽夢鼎晉刑鼎衛孔悝鼎銘見左傳衛孔悝鼎銘見祭統鼎錄蕭何為丞相鑄一鼎大如三石甕自表已功郊祀志夏六月汾陰巫錦為民祠魏脽后土營旁見地如鉤狀掊視得鼎迎至甘泉至中山晏溫有黄雲有麃過議尊寶鼎東方朔傳夏育為鼎官宣帝時美陽得鼎獻之神爵元年

爲周康寶鼎立祠未央宫中明帝永平王雒山出寶

鼎廬江太守獻之東觀記廬江獻鼎詔召鄭衆問齊

桓公之鼎在柏寢臺見何書左氏春秋有鼎事幾衆

對狀除郎中郡國志汝南鮦陽注皇覽曰永平中葛

陂城北祝里社下于土中得銅鼎而銘曰楚武王之

冢竇憲傳南單于遺憲古鼎容五斗旁銘曰仲山甫

鼎橋玄三鼎東鼎銘建寧二年八月丁丑延公入于

玉堂前廷爲司空中鼎銘曰延公登于玉堂前爲司

徒西鼎銘曰光和元年延公入崇德前殿爲太尉晉成帝咸和元年宣城春穀縣山岸摧獲石鼎咸康八年廬江春穀縣留珪夜見光取得玉鼎元嘉十三年武昌縣章山出神鼎江州刺史南譙王義宣以獻二十一年新陽獲古鼎有篆書四十二字雍州刺史蕭思話以獻泰始五年南昌獲古銅鼎容斛七斗王景文以獻七年義陽獲銅鼎吳赤烏寶鼎出臨平湖又出東部鄮縣南齊永明二年丹水上下得古鼎一枚

唐貞觀二十二年汾水獲古鼎開元十三年萬年人王慶築垣獲寳鼎五獻之二十一年眉州獻寳鼎縣本汾陰開元十年獲寳鼎更名册府元龜云獲古銅鼎二其大者容一斗咸平三年乾州獻古銅鼎句中正與杜鎬詳其文曰維六月初吉史信父作鬵甗期萬年子子孫孫永寳用宋祥符五年南康軍獻古鼎皇祐五年鑄鼎十有二圜丘用五宗廟七又作鸞刀命阮逸胡瑗鑄劉敞爲新律鍾鼎鸞刀銘崇寧三年

以魏漢津言鑄鼎中曰帝鼎八方曰蒼彤晶寶魁阜
牡風上為孫鼎銘帝鼐鼎曰隆孫鼎八鼐鼎曰育明蔵正健順
穌潔宣和元年安州得商六鼎上之大觀三年以鑄
鼎之地作寶成宫寶籙宫神霄殿遂為十八鼎博古
圖歷代之鼎形制不同有腹著饕餮而間以雷紋者
父乙鼎之類是也有鍊色如金著飾簡美者辛鼎癸
鼎之類是也有緣飾旋花奇古可愛者象形鼎横戈
父癸鼎之類是也有密布花雲或作雲雷迅疾之狀

者晉姜鼎雲雷鼎之類是也有隱起饕餮閒以雲雷

或作細乳者亞虎父丁鼎文王鼎王伯鼎之類是也

或如盉鼎之侈口中鼎之無文伯碩史𧾷頁鼎之至大

金銀錯𪕊鼎之絕小或自方如簠或分底如鬲或設蓋

如敦曰崇曰貫則名其國也曰讒曰刑則著其事也

曰牢曰陪則設之異也曰神曰寶則重之極也智以

讒與饞通或作㕧可知其借矣

六藝之一録卷三